



MIL-aktuellt

Föreningen MUSIK I LINKÖPING

Plusgiro 79 24 40-0
e-post info@musikilinkoping.se

Årgång 52 september 2023
Ansv.utg. Ingrid Haking Raaby
e-post. ordf@musikilinkoping.se
Red. Ingrid Haking Raaby

Kära MIL-medlem

Sommaren med både mycket värme och mycket regn är snart över, även om det i skrivande stund känns riktigt somrigt.

Östergötlands musikdagar gick som vanligt av stapeln och i år blev vi serverade en mängd fantastiska konserter av vitt skilda slag. Mer publik än förra året och det får vi framför allt tacka vår marknadsföringsgrupp bestående av Catarina Gisby, Svante Lagman och Lennart Johansson för. Naturligtvis också alla ni medlemmar som på olika sätt spridit kännedom om veckan och för att ni så flitigt besökte våra konserter. Också ett stort tack till Inger Benckert och Therese Öberg som har varit stora krafter vad det gäller att förbereda alla funktionärer och deras fantastiska arbete under veckan. Slutligen ett stort tack till ÖMD:s konstnärlige ledare Staffan Mårtensson som satt samman det härliga programmet för veckan.

Snart är det dags för årets operaresa och i år reser vi till Stockholm och Folkoperan och upplever Rossinis härliga opera Askungen. I nästa nummer får ni läsa lite mer om vår resa.

I november inbjuds ni alla till en lite annorlunda konsert i Baptistkyrkan.
Läs mer längre fram.

Jag hoppas att vi ses snart på olika kulturevenemang, för kultur behöver vi för att leva!

Ingrid Haking Raaby, ordförande

Hälsning från Staffan Mårtensson

Ett stort och varmt TACK! till alla MIL-medlemmar som engagerade sig under Musikdagarna.

Ni är organiserade, orienterade, okomplicerade, outtröttliga, kort sagt outhärliga för att Musikdagarna ska flyga! Under Ingrids säkra ledning har arbetsuppgifterna fördelats och utförts på ett enastående fint sätt; biljettförsäljning, PR-gruppen, ”Kniven på strupen” (genomförandegruppen), sociala medier, mediebearbetning, konsertvärdar, transporter, blommor, ja hela baletten.

Några av årets programpunkter var bland de bästa någonsin. Utan er medverkan hade inte publiken fått de fina konsertupplevelsorna så proffsigt serverade. Ni funktionärer kan känna er stolta över årets Musikdagar.

Stort tack också till er som kom och lyssnade och applåderade! Hoppas nu vi efter utvärdering ses med nya krafter inför ÖMD-24.

Staffan Mårtensson, Konstnärlig ledare/klarinetist/dirigent

Kulturskolans stipendiat 2023



En av årets musikstipendiater från Kulturskolan var saxofonisten Embla Fremner som fick 2000 kr och en blombukett från MIL.

På stipendiekonserten i Ryttargårdskyrkan tisdagen den 16/5 spelade Embla *Adage et Arabesque* av René Berthelo.

Jag var verkligen glad över årets stipendiekonsert som höll en mycket hög nivå. Mer än någonsin, i denna kyliga och snåla kulturtid, är det av högsta vikt att stödja kulturskolans elever.

Konsert söndagen den 12 november kl 16 i Baptistkyrkan ”Mycket väsen för lite jazz”

Nu är det dags för ytterligare en konsert i MIL:s regi. **Söndagen den 12 november** kl 16 blir det ”Mycket väsen för lite jazz” med Malin Sternbrink och Niklas Atterhall i Baptistkyrkan i Linköping. Malin Sternbrink (bördig från Åtvid) sjunger och Niklas Atterhall spelar luta. (Han har också gjort arrangemangen.)

Jazz på luta hör inte till vanligheterna, så missa INTE den här konserten!

Undertiteln är ”en duettföreställning i kärlekens alla tonarter” och det blir musik ur Ella Fitzgeralds, Louis Armstrongs och Chet Bakers repertoarer, bland annat. Marilyn Monroe finns också med på ett hörn. Artisterna beskriver det själva som att ”den tidlösa kärleken, kurtisen och gnabbet står i strålkastarljuset där evergreens från 1900-talet och bevingade repliker från 1500-talet möts och sträcker sig efter varandra som i en sällsam pardans”.

Malin Sternbrink och Niklas Atterhall ingår båda i den kända Romeo & Julia Kören och ”Mycket väsen för lite jazz” är en föreställning i Romeo & Julia Körens regi.

Biljetter kommer att säljas via Billetto www.billetto.se från och med den 1 oktober.

Biljetterna kostar 200 kronor per person. Medlemmar i MIL går för halva priset, 100 kronor. Då ska man skriva in koden MIL23 när man köper biljett på Billetto. www.billetto.se

Studerande betalar också 100 kronor.

Föreställningen varar i cirka en timme.

Länk för den nyfikne: www.romeo-julia.se/mycket-vsen-fr-lite-jazz

Catarina Gisby, vice ordförande

MIL på Facebook och hemsida

MIL:s hemsida är: www.musikilinkoping.se

Det är Therese Öberg som ansvarar för den och hon låter meddela att ni gärna får meddela henne om ni har några önskemål om vad ni vill finna på denna hemsida. Mejla till Therese Öberg på therese.oeberg@gmail.com